ОТЕЧЕСТВО
общество содействия изучению и развитию культурно-исторических традиций

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «РОССИЯ: ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса «Россия: взгляд в будущее» (далее — Конкурс), условия участия, требования к работам, критерии оценки и порядок подведения итогов.
1.2. Учредителем Конкурса является региональная общественная организация «Общество содействия изучению и развитию культурно-исторических традиций «Отечество».
1.3. Конкурс проводится в целях формирования у школьников и студентов целостного, осмысленного и творческого представления о перспективах развития страны, а также создания условий для свободного выражения их личного видения этих перспектив.
1.4. Конкурс не является соревнованием в знании фактов или умении следовать заданным шаблонам. Он задуман как пространство, где молодые люди могут предложить собственные, нестандартные, а порой и смелые проекты, идеи и художественные образы, отражающие их понимание того, какой должна стать Россия в ближайшие десятилетия.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основными целями Конкурса являются:
развитие у участников стратегического мышления и способности к системному анализу долгосрочных общественных процессов;
раскрытие творческого потенциала через максимальную свободу выбора формата подачи материала;
формирование чувства сопричастности к будущему страны и ответственности за её развитие;
создание коммуникационной платформы для обмена идеями между молодыми людьми из разных регионов;
стимулирование исследовательской деятельности и популяризация научных знаний.
2.2. Задачи Конкурса:
побудить участников формулировать собственное видение будущего, подкреплённое пониманием текущих трендов и личных ценностных ориентиров;
поддержать талантливых школьников и студентов, предоставив им публичную площадку для презентации своих идей;
способствовать преодолению пессимистических настроений в молодёжной среде через демонстрацию разнообразия возможных позитивных сценариев развития.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте от 15 до 25 лет.
Первая категория — 15–18 лет (школьники старших классов и студенты колледжей);
вторая категория — 19–25 лет (студенты вузов, аспиранты, молодые специалисты).
3.3. Участие может быть индивидуальным или коллективным (в составе команды не более пяти человек). Коллективные работы оцениваются наравне с индивидуальными, при этом в заявке указываются все участники команды.

4. Направления (номинации) Конкурса

4.1. Работы принимаются по следующим тематическим направлениям:
«Технологии будущего» — проекты, связанные с искусственным интеллектом, робототехникой, биотехнологиями, энергетикой нового поколения;
«Человек и общество» — работы, посвящённые демографическим процессам, образованию, здравоохранению, социальной справедливости и качеству жизни;
«Экология и климат» — идеи по адаптации к изменению климата, устойчивому развитию городов и территорий, сохранению природных ресурсов;
«Россия в мире» — исследования о международном сотрудничестве, культурном обмене, экономической интеграции, гуманитарных миссиях страны;
«Свободная тема» — любые другие аспекты будущего России, выбранные участником самостоятельно.
4.2. Участник может представить только одну работу в одном направлении.

5. Форматы представления работ

5.1. В отличие от конкурсов с жёстким регламентом, здесь участникам предоставлена возможность использовать любые средства выражения.
Допускаются следующие форматы:
литературные тексты (эссе, рассказ, повесть, поэма, стихотворный цикл);
научные статьи и аналитические записки;
видеоролики (хронометраж до 10 минут) и анимационные фильмы;
комиксы и графические новеллы;
инфографика и плакаты;
музыкальные произведения (вокальные или инструментальные композиции);
фотопроекты и серии снимков с сопроводительным текстом;
цифровые инсталляции и виртуальные пространства (интерактивные 3D-сцены, веб-приложения);
сценарии игр (настольных, компьютерных, ролевых) с описанием игровых механик.
5.2. Каждая работа должна содержать пояснительную записку объёмом не более 500 слов, в которой автор кратко раскрывает основную идею и обосновывает выбранный формат.
5.3. Все материалы предоставляются в электронном виде на официальную почту РОО «Отечество»: **89687636559@mail.ru.**
Для видео и музыкальных произведений допустимы ссылки на облачные хранилища с открытым доступом.

6. Сроки и этапы проведения

6.1. Конкурс проводится с 1 октября 2026 года по 31 декабря 2026 года.
6.2. Этапы:
регистрация участников и приём заявок — с 1 октября по 31 декабря 2026 года;
заочный этап (оценка работ экспертным советом) — с 10 января по 17 февраля 2027 года;
объявление финалистов — 23 февраля 2027 года.

7. Требования к работам

7.1. Работы должны быть оригинальными, не содержать заимствований без указания источников. Плагиат и использование готовых материалов без переработки влекут дисквалификацию.
7.2. Содержание работ должно соответствовать тематике выбранного направления и отражать личное видение автора. Приветствуется опора на актуальные данные и исследования, но обязательным является наличие собственных выводов.
7.3. Работы, содержащие экстремистские призывы, оскорбления, недостоверные сведения, дискриминационные высказывания, не допускаются к участию.

8. Критерии оценки

8.1. Каждая работа оценивается по следующим критериям (максимум 100 баллов):
оригинальность и нестандартность подхода — до 25 баллов;
глубина осмысления и обоснованность идеи — до 25 баллов;
качество исполнения и художественная выразительность — до 20 баллов;
практическая значимость или реализуемость предложения — до 15 баллов;
грамотность, логика и структура изложения — до 15 баллов.

9. Жюри

9.1. Жюри формируется из специалистов в области педагогики, культуры, науки и технологий. В его состав входят представители университетов, исследовательских центров, творческих союзов и медиа.

10. Награждение

10.1. Победители в каждой возрастной категории и по каждому направлению награждаются дипломами I, II и III степени.
10.2. Гран-при Конкурса присуждается одной работе, получившей наивысший суммарный балл среди всех финалистов. Автор Гран-при получает специальный приз.
10.3. Все финалисты получают сертификаты участника, а их работы публикуются в электронном каталоге Конкурса. Лучшие проекты рекомендуются для включения в программы молодёжных форумов и научно-практических конференций.
10.4. Организаторы вправе учреждать специальные номинации от партнёров (например, «За смелость идеи», «За эстетику формы», «За вклад в устойчивое развитие»).

11. Заключительные положения

11.1. Организаторы оставляют за собой право использовать материалы победителей в некоммерческих просветительских целях с указанием авторства.
11.2. Положение вступает в силу с момента официального опубликования и действует до завершения всех мероприятий Конкурса.

Виктор Викторович Навалихин,
председатель РОО «Отечество»,
участник специальной военной операции.



Региональная общественная организация
«Общество содействия изучению и развитию культурно-исторических традиций»
«Отечество»
192102, город Санкт-Петербург,
ул. Салова, д. 44, к. 1 лит. И, пом. 3-н ком.16
ОГРН: 1227800083026
ИНН: 7816731576
КПП: 781601001
Председатель: Навалихин В.В.
тел.: +7 962 686 38 92
эл. почта: 89687636559@mail.ru